

# 目次

ごあいさつ	1
お知らせ	2
センターイベント情報	2
みんなの広場	5
センター制作雑誌	5
ラビット通信	6

## 新刊図書案内

### 特集コーナー

広島城天守が3月22日をもって閉城します	7
『国宝』を超えるか?! 2026年公開予定映画の原作	9
新たな環境、新たな生活	10
お花見の季節です	11
全国各地のタウン誌&フリーペーパー	12
知的に自分磨き	13
点字図書	14
録音図書	15

# ごあいさつ

広島県立視覚障害者情報センター  
所長 橘高則行

情報センターご利用の皆さん、こんにちは。平素は情報センターをご利用いただきありがとうございます。各地で咲いていた梅の花は終わり、今は桃や水仙が咲き誇り、そろそろ桜の便りが聞ける季節となりました。皆さんいかがお過ごしでしょうか。

年度末は卒業や退職等で「竹馬の友」との別れ、新年度は入学や就職といった出会いと出発で正に「天馬空を行く」の節目の季節です。情報センターは、この4月から向こう5年間指定管理施設として6期目のスタートの年となります。センターの役割を自覚し利用者への情報提供サービスの充実に向け「犬馬の労」を尽くして行きたいと思えます。

情報センターは、昭和37年に広島県立点字図書館として開設され、広島県立盲学校(今の広島県立広島中央特別支援学校)と共に移転を繰り返し、64年間を経て現在に至っています。平成17年からは指定管理施設となり広島県視覚障害者団体連合会が管理運営をし、当事者に役立つ情報提供に努めている所です。

視覚障害者は情報障害者とも言われていますが、ICTの普及により各種情報の入手は容易になり、あふれる情報の中から必要な情報を選択しなくてはならない時代となりました。次期指定管理の重点目標としては、利用者拡大・ボランティアの育成・HPの充実・イベント等を通じた幅広い情報の提供・地域貢献等を注視して運営を致します。

さて、視覚障害者当事者の書かれた自叙伝がサピエにも多くアップされています。その中で今回は、同行援護事業所連絡会会長の松永信也さんが日々綴られたブログをまとめた「あきらめる勇気・見えなくなった僕を助けてくれたのは」を読ませてもらいました。

視覚障害者は、病気や事故等で中途から障害を持たれる方が大半を占めるようになって来ています。鹿児島県出身の松永さんも、地元高校を卒業後、大学で福祉を専攻し、児童福祉施設で勤務されていましたが、30歳代で視力が悪くなり、40歳で失明に至り退職されました。

当時は自分との格闘があった松永さんですが、自立を目指して生活訓練や歩行訓練を受け、生きる目標を描き、現実を受け入れて前向きに歩んでおられます。55歳からブログを始めて1000通を超える思いを発信されています。現在は大学や高校の非常勤講師として障害者理解の啓発に活躍されておられます。

多くの自叙伝を読む中で共通して感じられるのは、人は一人では生きられないこと、生きる努力と生かされている感謝だと思えました。

引き続き利用者のニーズを把握し各種情報の提供に努めて行きます。情報センターに対しましてご意見ご希望がありましたらお聞かせください。職員一同、図書のご利用をお待ちしています。

## お知らせ

### ●3・4月の休館日・図書整理日

休館日・図書整理日は、電話対応、貸出等はお休みをいただきます。皆様のご理解ご協力をよろしく申し上げます。

休館日 毎週土曜日、3月20日(金)、4月29日(水)

図書整理日 3月1日(日)、3月31日(火)、4月30日(木)

### ●レシピ集セットをさしあげます

公益財団法人すこやか食生活協会作成大活字・透明点字シール併用のレシピカード集「電子レンジでミートクッキング2」とレシピ集「稲田俊輔さんのシンプルでおいしい料理(上下巻)」をセットにしてさしあげます。ご希望の方は、センターまで電話でお申し込みください。先着順でお一人様1セットとさせていただきます。なくなり次第終了となります。なお、休館中の留守番電話でのお申し込みはご遠慮ください。

## センターイベント情報

3月・4月に開催するセンター主催のイベントをご案内します。参加をご希望の方は、必ずお申し込みをお願いします。みなさんの参加をお待ちしています。パンフルート教室(バンブス)・はりねずみ合奏団の皆さんも活動中です。

【申し込み期間】3月4日(水)～定員に達し次第締め切ります。

お早目にお申し込みください。

【申込み・問い合わせ】 広島県立視覚障害者情報センター

【電話】 082-229-7878(留守番電話でのお申し込みはご遠慮ください)

### ●行事に参加される方へのお願い

①申し込みが定員に達した場合はキャンセル待ちとなります。

※「発酵教室」「パン教室」「フラワーアレンジメント」は、人数が多い場合は抽選になります。3月9日(月)までにお申し込みください。抽選の結果は、3月10日(火)に、当選された方にのみご連絡いたします。

②会場の記載がないイベントは、センターで行います。

③体調不良の方は参加をご遠慮ください。欠席の場合は、必ずセンターにご連絡ください。

④センターの活動の周知・促進のために、職員がイベントの様子を撮影することがあります。また、撮影した写真・映像はSNSに掲載する場合があります。あらかじめご了承ください。

皆様のご理解ご協力をよろしく申し上げます。

## ●パン教室「プチリブロン」3、4月レッスンのお知らせ

### 【3月レッスンメニュー】

3月は、以前行って「簡単に出来る！」と好評だったワッフルのアレンジバージョンでのレッスンを開催いたします。

ホシノの初回レッスンを受講済みの方対象です。

今回は紅茶にホワイトチョコを包んだ物と、抹茶生地で大納言小豆を包んだ物を一個ずつ2種類焼いて頂きます。

持ち帰り生地は紅茶でご用意させていただきます。

1リットルタッパーをご持参ください。

### 【4月レッスンメニュー】

4月はホシノ丹沢酵母初心者の方向けのレッスンを開催いたします。ホシノ丹沢酵母の起こし方、それを使って焼く丸パンのレッスンとなります。

何かを始めたくなる季節です。天然酵母を使ったパン焼きに挑戦してしてみませんか。

以前ご参加くださった方のご参加も大歓迎です。

持ち帰り生地がありますが、タッパーはこちらで準備いたしますのでご持参下さらなくて大丈夫です。

みなさまのご参加お待ちしております。

日時:3月12日(木)、3月17日(火)、4月9日(木)、4月10日(金)

いずれも10:00~12:00(予定)

講師:大津小百合先生

定員:各4名

参加費:3月650円、4月660円

持ち物:いずれも エプロン、ハンドタオル、3月参加者のみ1リットルタッパー

## ●楽しいピラティスレッスン♪心も身体もすっきりしましょう！

肩がこる、腰が痛い、下腹ぽっこり、猫背・・・ そんな不調の改善を期待できるのがピラティス！効果を感じてハマる人が続出中！

運動が苦手な方にもおすすめです。ピラティスで体も心もすっきりしましょう。

※ ピラティスとヨガは似ているようで、全く別物です。ピラティスはケガをした方のリハビリテーションから始まったエクササイズです。

日時:3月19日(木)、4月16日(木)

いずれも14:00~15:30

インストラクター:ワンズフィットネス 檜木和波先生

定員:15名

参加費:無料

持ち物:飲み物、タオル、五本指ソックスがおススメです

### ●発酵のトビラ Open♪ 発酵ワークショップのご案内

発酵食品の魅力をもっと、いろんな人に知ってもらいたい。食の大切さを伝えていきたい！  
明るく元気な笑顔いっぱい、山田明子先生の発酵教室です。

日時: 3月26日(木) 13:00~15:00(予定)

「酒粕ビスコッティ」

ザクッと美味しい和風のビスコッティです。

日時: 4月3日(金) 13:00~15:00(予定)

「酒粕マヨ風ドレッシング」

トロリとなめらか、ヘルシードレッシングです。

講師:山田明子先生

定員:各8名

参加費:1000円

持ち物:エプロン、手拭き、持ち帰り用保冷バッグ

### ●レッツエンジョイ!フラダンス!

フラダンスは年齢や経験を問わず誰でもチャレンジしやすい踊りです。初心者の方や、子どもから年配の方まで多くの方が踊ることができます。

みんな笑顔なので自分も癒されます!みんなが幸福感で満たされるような踊りは、他にはなかなかありません。

まずは教室をのぞいてみませんか?

日時:3月27日(金)、4月17日(金)

いずれも13:30~15:00

インストラクター:山肩由美子先生

定員:15名

参加費:無料

持ち物:飲み物、タオル

### ●きんさいサロン「ゆるる」へのお誘いです。

視覚障害者手帳を持って間もない方やセンターのことがよくわからなかったり、あるいはなんとなく敷居が高く感じておられる方へのお誘いです。

サロンでは「ゆるる応援団」と名のる、自分自身も視覚障害者であるメンバーが皆様をお迎えします。自らが抱える障壁を乗り越えることに毎日を愚直に生きている者たちです。

コーヒーを飲みながら、おしゃべりを楽しんだり、ギターを伴奏に歌ったりしています。2ヶ月に1度、午後のひと時をご一緒に過ごしませんか?

日時: 3月30日(月) 13:00~15:00

参加費: 無料

●**フラワーアレンジメント お花に触って心と和ますフラワーセラピー!!**

大好評の関川先生のフラワーアレンジメント教室。今回は、「年度の始まり開運アレンジメント」。植物に触れながら、癒しの時間を楽しみましょう。

日時: 4月2日(木) 13:30~15:30

講師: 関川章子先生

定員: 10名

参加費: 1000円

## みんなの広場

みなさんからお寄せいただいた情報やお知らせをご案内します。

●**プレクストーク PTR3、PTN3 生産終了のお知らせ**

シナノケンシ株式会社のHPに、「プレクストークポータブルレコーダーPTR3」、「プレクストーク PTN3」生産終了のお知らせが掲載されました。搭載している基本ソフトウェアのライセンスサポート終了に加え、使用部品に生産終了が発生し、継続生産が困難となったため生産終了になりますが、在庫がある限り販売は継続されます。在庫に関しては該当製品を取扱う販売店へお問い合わせください。

また、故障品の修理対応、サービスパーツの販売については、従来通り受付が継続されます。なお、後継機種について、PTR3 は後継機種の発売に向け準備が進んでおりますが、PTN3 の後継機はございません。

問合わせ: シナノケンシ株式会社

電話: 050-5804-1177(月~金 9:30~12:00、13:00~17:00)

URL: <https://www.plextalk.com/jp/2026/02/03/9831/>

## 「センター製作雑誌」のご案内

●**くれえばん**

月刊 デイジー(8時間)

内容: グルメ、イベント、観光情報など、呉市のタウン情報誌。

### ●すこやかファミリー

月刊 デイジー(2時間)

内容:家族の健康に役立つ情報を掲載しているファミリー向け健康情報誌。

### ●大乘

月刊 デイジー(4時間)

内容:対談や、活動紹介、親子で読める童話など、浄土真宗のみ教えを伝える月刊誌。

### ●ひろてんナビ

月刊 点字(1巻) デイジー(2時間)

内容:新聞記事、情報誌などから気になる話題を幅広くピックアップ。

### ●本の雑誌

月刊 デイジー(13時間)

内容:書評とブックガイドを中心に、本や活字に関するありとあらゆる話題を詰め込んだ月刊の本の情報誌。

### ●週刊文春WOMAN

季刊 デイジー(13時間)

内容:カルチャー、ライフスタイル、インタビュー、豪華対談等、大人の女性のための雑誌。

## 視覚障害者の最新IT情報「ラビット通信」

株式会社ラビットの代表取締役・荒川明宏さんのコラムです。毎回、便利で生活を豊かにしてくれる最新情報をご案内！

今回のテーマは「iPhone を活用した外出」です。

最近、私は急遽一人で出張に行くことになりました。行き先は何度か訪れたことのある場所でしたが、これまではいつも妻に手引きしてもらっていたため、道をはっきり覚えているわけではありませんでした。実際に一人で行動してみると、思わぬ出来事が起こるものです。

まず、電車のトラブルで遅くなってしまい、当初の予定とは違う駅で降りることになりました。そこからタクシーを利用しようと考え、改札を出て人に尋ねながらタクシー乗り場へ向かいました。無事に到着したものの、タクシーは一台もおらず、目の前の道路も車がほとんど通っていません。このまま待っていても来そうにないと思い、妻に電話をして「GO タクシー」で配車をお願いしました。

ところが、その駅にはタクシー乗り場が 2 か所あることがわかりました。私は自分がどちらにいるのか分からず、正確な場所を伝えられません。結局、オンラインでの配車は断念することになりました。すると、先ほど声をかけてくれた方がタクシーを見つけくださり、私のいる

場所まで呼んでくれました。おかげで、無事に乗車することができました。

次は、仕事を終えてホテルへ戻るときのことです。方角はなんとなく分かっていたので、iPhone の「ブラインドスクエア」を使って歩き始めました。しかし、自分が正しい方向に進んでいるのかどうか、まったく自信が持てません。

そこで、今度は妻と LINE 通話をつなぎ、カメラ越しに状況を確認してもらうことにしました。外の様子を映すには外側カメラに切り替える必要がありますが、その設定がよく分からず、iPhone を前に向けたまま歩く形になってしまいました。冷静に考えればできることが、道に迷ったりするとできなくなるものだと思います。さらに通信環境も悪く、映像がぼやけてしまい、妻にも状況が伝わりにくい状態でした。約 10 分ほど歩きましたが、結局目的地にはたどり着けず、途中で映像も途切れてしまいました。そこで通話をあきらめ、近くにいた方をお願いして、無事にホテルまで連れて行っていただきました。

この 2 つの経験だけを見ると、iPhone を使ったナビはとても不便に感じられるかもしれません。しかし、つい最近、別の場所で帰宅途中に道に迷い、自分がどこにいるのか分からなくなったことがありました。駅に戻ろうにも方向が分からず、周囲にもあまり人がいません。困って妻に電話をすると、iPhone の GPS 情報を頼りに迎えに来てくれ、無事に合流することができました。このときは、iPhone のありがたさを強く感じました。

iPhone は決して万能な機械ではありませんが、とても心強い存在でもあります。最初のタクシーの問題も、事前にタクシー乗り場の位置をある程度把握していれば、配車の相談ができたはずです。また、道に迷ったときも、迷ってから連絡するのではなく、駅を出た時点で早めに連絡していれば、もっとスムーズに対応できたかもしれません。iPhone は便利だからといって、いきなり頼るのではなく、迷う可能性も想定しながら使うことが大切なのだと、今回の経験を通して感じました。

株式会社ラビット代表取締役 荒川 明宏

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 1-29-7 スカイパレス 401

電話 03-5292-5644 FAX 03-5292-5645

メール:eigyo@rabbit-tokyo.co.jp

## 新刊図書案内

### 【特集コーナー】

**\*\* 広島城天守が 3 月 22 日をもって閉城します \*\***

#### ●天下大乱

伊東 潤 著

朝日新聞出版 2022

他館製作 点字(9 巻) デイジー(15 時間)

内容:

秀吉の死後、徳川家康率いる東軍と、毛利輝元を総大将とする西軍が関ヶ原で対峙し…。関ヶ原の戦いを徳川家康と毛利輝元の2人の視点で描く歴史小説。

### ●放下 — 小説佐橋ノ荘 —

横村 出 著

新潟日報事業社 2021

他館製作 点字(4巻) デイジー(10時間)

内容:

鎌倉時代中期、毛利の惣領基親に報せが届く。それは「毛利は四男時親に継がせる」という父経光の遺言だった…。世阿弥改作の能「柏崎」を典拠として創作された、戦国大名「毛利氏」の秘められた前史の物語。

### ●殿、恐れながらリモートでござる

谷口 雅美 著

講談社 2022

他館製作 点字(4巻) デイジー(8時間)

内容:

病と称し江戸城に現れない長州藩2代目当主の毛利綱広。その裏には毛利家に近づく巫女がおり、妖しい傀儡師が糸を引く倒幕の動きも進んでいた。江戸のトラブルシューター・戸ノ内兵庫は綱広を登城させ、陰謀を阻止できるのか？

### ●お城の値打ち

香原 斗志 著

新潮社 2024

他館製作 点字(3巻) デイジー(8時間)

内容:

近年の「城ブーム」のおかげで、全国各地で名所・史跡として人気を集める城の数々。だが日本に本物の城は12しかない！？ではあなたの故郷のお城は…？文化財、史跡としての城の値打ちと、その歴史と未来を問う。

### ●日本異人伝 — アツと驚く武将の秘密 —

本郷 和人 著

テーマス 2024

他館製作 デイジー(8時間)

内容:

リアリスト秀吉に認められた福島正則、謀反人の娘を愛した文武両道の逸材・細川忠興…。東京大学史料編纂所教授が、歴史の偉人たちを新たに解釈する。『テーマス』連載を加筆・再編集し、単行本化。

## \*\*『国宝』を超えるか?! 2026年公開予定映画の原作\*\*

### ●プロジェクト・ヘイル・メアリー 上

アンディ・ウィアー 著 小野田 和子 訳

早川書房 2021

他館製作 点字(5巻) デイジー(13時間)

内容:

太陽に異常が発生し、地球が氷河期に突入しつつある世界。宇宙船で目を覚ました主人公は、たった1人で人類の危機を救うミッションに挑む。第53回星雲賞海外長編部門受賞。

### ●プロジェクト・ヘイル・メアリー 下

アンディ・ウィアー 著 小野田 和子 訳

早川書房 2021

他館製作 点字(5巻) デイジー(13時間)

### ●ほどなく、お別れです

長月 天音 著

小学館 2018

他館製作 点字(3巻) デイジー(6時間)

内容:

大学生の清水美空がアルバイトをしている葬儀場「坂東会館」には、僧侶の里見と組んで、訳ありの葬儀ばかり担当する漆原という男性スタッフがいた。漆原は、美空のある能力に目を付け、自分の担当する葬儀を手伝うよう命じ…。

### ●急に具合が悪くなる

宮野 真生子, 磯野 真穂 著

晶文社 2019

他館製作 点字(3巻) デイジー(7時間)

内容:

がんの転移を経験しながら生き抜く哲学者と、臨床現場の調査を積み重ねた人類学者が、死と生、別れと出会い、そして出会いを新たな始まりに変えることを巡り、人生を賭けて交わした20通の往復書簡。

### ●万事快調 〈オール・グリーンズ〉

波木 銅 著

文藝春秋 2021

他館製作 点字(5巻) デイジー(8時間)

内容:

茨城の工業高校に通う女子高生3人組。園芸同好会に所属する彼女たちが学校の屋上で育て

るのは、植物は植物でも大麻だった。第28回松本清張賞受賞。

## **\*\*新たな環境、新たな生活\*\***

### **●明日の僕に風が吹く**

乾 ルカ 著

KADOKAWA 2019

他館製作 点字(4巻) デイジー(9時間)

内容:

川嶋有人は離島の診療所に勤める叔父に憧れ、自らも医師を目指していた。しかし一つの失敗で、罪悪感と絶望に押しつぶされ、引きこもりの日々を過ごしていた。叔父の勧めにより北海道の離島・照羽尻島で暮らし、新たな生活を始めるが…。

### **●天職にします！**

上野 歩 著

光文社 2021

他館製作 点字(4巻) デイジー(8時間)

内容:

ハローワーク吾妻に新卒採用された間宮璃子は絶賛研修中。そんな彼女の元に、それぞれの事情を抱えた求職者がやってくる。求職者のために奮闘するリコの成長を通して“働くこと”の意味を問う長編。

### **●浅草蜃気楼オペラ**

乾 緑郎 著

宝島社 2024

他館製作 点字(6巻) デイジー(10時間)

内容:

大正2年、高等女学校を卒業し、女優を夢見て上京した少女は、帝国劇場洋劇部に入団。レッスンに打ち込むが、日本人にはオペラは受け入れられず…。

### **●あの日、小林書店で。**

川上 徹也 著

PHP研究所 2024

他館製作 デイジー(6時間)

内容:

目標もなく、なんとなく社会人になった出版取次会社の新入社員は、上司に連れられていった小さな書店でひとりの「書店のオバチャン」と出逢い…。伝説の書店をモデルにした、心温まる交流と成長の物語。

### ●歌舞伎町ララバイ

染井 為人 著

双葉社 2025

他館製作 デイジー(13 時間)

内容:

中学卒業と同時に親元を飛び出し、歌舞伎町にたどり着いた15歳の少女・七瀬。トー横広場で仲間とダベリ、危ないバイトに手を出していくうち、闇社会とも関わっていく。そして事件が起き…。『小説推理』連載を加筆・修正。

### ＊＊お花見の季節です＊＊

### ●おんなの花見 ― 煮売屋お雅味ばなし ―

宮本 紀子 著

文藝春秋 2022

他館製作 点字(3 巻) デイジー(5 時間)

内容:

お雅が営む煮売屋「旭屋」は、旬の食材で作るお菜で人気。お雅の周囲でまきおこる騒動においしい料理が色どりを添える。

### ●桜

東 雅夫 編

筑摩書房 2022

他館製作 点字(5 巻) デイジー(12 時間)

内容:

儂くも圧倒的な美によって、我々の目を奪う「桜」という花。文豪たちが描いた百花繚乱の怪談傑作選。泉鏡花「桜心中」、坂口安吾「桜の森の満開の下」、倉橋由美子「花の部屋」など、全17編を収録。

### ●桜の科学 ― 日本の「サクラ」は10種だけ？新しい事実、知られざる由来とは ―

勝木 俊雄 著

SBクリエイティブ 2018

他館製作 デイジー(6 時間)

内容:

東京から桜が消える？ 染井吉野は一斉に咲く？ 温暖化で開花は早まるのか…？ 生き物としての桜を20年以上研究している著者が、DNA分析や歴史資料等でわかった桜の知られざる面や由来を、50のトピックスで紹介する。

### ●体の内側からきれいになる麴のレシピ

阿部 かなこ 著

KADOKAWA 2023

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

いつもの料理も麴を使うだけで格上げできる！ 塩麴、玉ねぎ麴、トマト麴など、誰でも失敗なくつくれる麴調味料6種と91レシピを紹介する。お正月膳やお花見弁当といったイベント・おもてなし料理も収録。

### ●さくらのまち

三秋 継 著

実業之日本社 2024

他館製作 点字(6 巻) デイジー(10 時間)

内容:

澄香ーそれは彼の青春を彩る少女の名で、彼の心を欺いた少女の名で、彼の故郷を桜の町に変えてしまった少女の名だ。澄香の死を確かめるべく桜の町に舞い戻った彼は、かつての澄香と瓜二つの分身と出会い…。

## \*\*全国各地のタウン誌&フリーペーパー\*\*

### ●フクミミ

隔月刊 デイジー(1 時間)

内容:

都営地下鉄ほか、関東地方で配布している番組情報やエンターテイメント情報が満載のフリーペーパーです。

### ●月刊北國アクタス

月刊 デイジー(7 時間)

内容:

石川県、富山県のタウン情報誌です。地元の政治、経済、社会、文化など、地域の実状に迫る特集記事を目玉に、エッセーやタウン情報などを幅広く掲載しています。

### ●街もりおか

月刊 デイジー(3 時間)

内容:

盛岡の文化や歴史、街の話題に関するエッセーが中心のタウン情報誌です。日本有数の老舗タウン誌で、半世紀以上にわたって地域の商店街に支えられています。

## ● Together

隔月刊 デイジー(1 時間)

内容:

子どもから大人まで楽しめる天王寺動物園のフリーペーパーです。イベント情報、動物達の生態、動物園の楽しみ方など役立つ情報が詰まっています。天王寺動物園や、大阪市内の公共施設等で配布しています。

## ●月刊新潟こまち

月刊 デイジー(7 時間)

内容:

新潟で暮らす女性たちに向けたタウン情報誌です。「食」と「旅」をテーマに、街のさまざまな声を集めて毎号テーマに合わせてお届けします。

## \*\*知的に自分磨き\*\*

## ●オレンジページ

月2回刊 デイジー(5 時間)

内容:

ほどよい手間でよりよい毎日を。料理や生活の知恵などをテーマにした「誰でも手の届く」「やってみたくなる」等身大の情報をお届けする生活情報誌です。

## ●kotoba

季刊 デイジー(18 時間)

内容:

いま、伝えるべき価値ある言葉とは。毎号特集テーマをもうけ、さまざまな立場の識者に論じてもらいます。また、次代を担う作家の寄稿、対談などを通じ、今という時代を解説します。

## ●婦人公論

月刊 デイジー(13 時間)

内容:

美しく年を重ねている女性たちの人生に寄り添い、豊かな人生を提案する雑誌です。夫婦、仕事、子育て、人づきあいなどの身近で切実な特集企画を中心に、小説、ファッション、美容などの最新情報を多彩に盛りこんで、読者の「知りたい」に応えます。

## ●すごい言語化 — 「伝わる言葉」が一瞬でみつける方法 —

木暮 太一 著

ダイヤモンド社 2023

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

会議で「自分の言葉」で意見が言える、「あいまいな指示」がなくなる…。語彙力やセンスを問わず、自分の思考や感覚を言語化する方法を解説する。

### ●あした死ぬ幸福の王子 ― ストーリーで学ぶ「ハイデガー哲学」 ―

飲茶 著

ダイヤモンド社 2024

他館製作 点字(3巻) デイジー(6時間)

内容:

サソリに刺され、余命1か月を宣告された王子は自殺しようと湖に。そこに謎の老人が現れ…。哲学だけでなく、政治や宗教の分野にまで多大な影響を与えた「ハイデガー哲学」のエッセンスをストーリー仕立てで解説。

## 点字図書

### 【産業】

#### ●わかるセンスプレイヤー(基礎編)

鶴 大輔 著

他館製作 点字(1巻)

内容:

宮崎県立視覚障害者センター職員が、携帯型 OCR マルチプレイヤー「センスプレイヤー」の解説書を作成しました。ボタン配置や本のダウンロード方法、OCR の使い方、ラジオの聞き方など、基本的な操作の説明がされています。

#### ●わかるセンスプレイヤー(応用編)

鶴 大輔 著

他館製作 点字(1巻)

内容:

宮崎県立視覚障害者センター職員が、携帯型 OCR マルチプレイヤー「センスプレイヤー」の解説書を作成しました。ストリーミング再生や雑誌の定期配信の登録方法、 아이폰 とセンスプレイヤーの接続についてなど、さまざまな活用方法の説明がされています。

### 【文学】

#### ●御執事様の仰せのままに

真楠 ヨウ 著

KADOKAWA 2020

自館製作 点字(4巻)

内容:

貧乏大学生・葛木新は、ある日突然、日本有数の名家の跡取り候補になってしまう。新に仕える美貌の執事・進藤御行は、自分だけでなく主人にまで完璧を求める「御執事様」だった。『LINEノベル』掲載を改題・加筆・修正。

●お別れを前提にお付き合いしてください。

榊 あおい 作 伊藤 里 絵

ポプラ社 2020

自館製作 点字(3巻)

内容:

父親の会社が倒産し、借金のカタに知らない人と結婚させられることになった悠乃。その前に一度だけ恋がしてみたいと転校した学校で、来るものは拒まずの男子・睦月に拒絶されてしまうが…。『エブリスタ』掲載を加筆・修正。

●太陽の破片

原田 クンユウ 著

南々社 2021

自館製作 点字(4巻)

内容:

日差しが照り付けるいつもの暑い夏の朝、君子は元安橋の袂で祈りを捧げる。彼方の大切なあの人のために。ヒロシマを生き抜いたひとりの少女と、防空壕で出会った空軍米兵の物語。

●こころのカルテ ― 潜入心理師・月野ゆん ―

秋谷 りんこ 著

小学館 2025

自館製作 点字(3巻)

内容:

横浜みなと大学病院で働く月野ゆんは、精神疾患をかかえた人の心の「核」に潜入し、治療をおこなう潜入心理師だ。日本で初めて人の心に潜入した潜入師で、ゆんの憧れの先輩である本城京と、精神科の看護師経験を持つ、同じく潜入師の先輩・蓮まこととともに、ゆんは今日も患者の記憶のなかへと潜っていく。

## 録音図書

### 【サピエ図書館 デイジー図書ダウンロードランキング】

サピエ図書館で、ダウンロード回数の多かったデイジー図書をご紹介します。ご希望の方には、マルチタイトルセット(CD2枚組)でお届けします。

●成瀬は都を駆け抜ける

宮島 未奈 著

新潮社 2025

他館製作 デイジー(6 時間)

内容:

達磨研究会なるサークル、簿記YouTuber。京大生となった成瀬は新たな仲間たちと出会い、京都の街をひた走る。一方、東京の大学に進学した島崎のもとに、ある知らせが…。『小説新潮』掲載に書き下ろしを加え書籍化。

●森永卓郎流「生き抜く技術」 — 31のラストメッセージ —

森永 卓郎 著

祥伝社 2025

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

お金は自分の自由を守るための武器、ハーフスイングではホームランは絶対に打てない、前に出たければぶっちぎりを目指せ…。森永卓郎が教え子たちだけに伝えてきた「幸福な人生を送るためのコツ」を公開する。

●すごい足踏み — 1日3000歩歩きたいのに歩けない人のための —

菊池 守 著

アスコム 2024

他館製作 デイジー(2 時間)

内容:

「歩きたくない」「歩くのがしんどい」人に最適な「すごい足踏み」。座ったままステップを踏むだけで歩行と同じ効果が得られて、肥満解消、認知症対策、むくみ改善に役立つ「すごい足踏み」をイラストで解説する。

●暦のしづく

沢木 耕太郎 著

朝日新聞出版 2025 デイジー(19 時間)

内容:

宝暦8年、日本の芸能史においてただ一人死刑に処せられた人物、馬場文耕。士分を捨て貧乏長屋に住まい、軍記物を講釈した、知られざる男の生涯を鮮やかに描き出す、著者初の長編時代小説。

●流水の果て

一雫 ライオン 著

講談社 2025

他館製作 デイジー(19 時間)

内容:

1985年、バブルに沸く日本。大晦日に札幌から知床半島へ向かうバスツアーに参加していた少年と少女は、バスの転落事故ですべてを失った。そして1999年。成長した彼らは新宿で再会し…。

●病が逃げ出す「見えない力」 — 70万人を診察してきた名医の悟り —

石内 裕人 著

ワニブックス 2025

他館製作 デイジー(4 時間)

内容:

私たちの心と身体は言葉が持つ「見えない力」に守られている。総合診療に取り組む医師が、患者との奇跡と思えるようなエピソードを通じて、言葉が病気を癒す力になることを伝える。

## 【社会科学】

●知的障害のある生徒が料理を好きになるレシピ

安岡 知美 著

ジアース教育新社 2024

他館製作 デイジー(6 時間)

内容:

障害者の真の自立には食の自立が欠かせない。特別支援学校の家庭科教諭が、授業の工夫とともに、調理の技術に合わせた40あまりのレシピを紹介する。

●日本のなかの中国

中島 恵 著

日経BP日本経済新聞出版 2024

他館製作 デイジー(6 時間)

内容:

日本に中国人だけの経済圏が形成されていた！近くにいるのに、なぜ日本人は彼らのことを知らないのか。いまや80万人を超える巨大な在日中国人社会の実態を豊富な取材で明かす、迫真のルポルタージュ。

## 【自然科学】

●まったく新しい腸活の教科書 — スーパー食物繊維で不調改善！ —

寺尾 啓二 著

宝島社 2022

他館製作 デイジー(8 時間)

内容:

血糖値の上昇を抑える、動脈硬化のリスクを減らす、アレルギーを改善する…。スーパー食物繊維「 $\alpha$ -オリゴ糖」による健康寿命の延伸効果を解説。真の悪玉「小型LDLコレステロール」

の低減効果も紹介する。

### ●食の選び方大全

あるとむ 著 高城 嘉樹 監修

サンクチュアリ出版 2024

他館製作 デイジー(11 時間)

内容:

体は、選んだ食べ物でできている。調味料、野菜、生鮮食品など、自然食品店店長が、「おいしくて・安心で・体にいい」食品の見分け方を伝授する。

## 【技術・工学】

### ●はじめてのAmazon Echo 2021最新版

守屋 恵一, クライス・ネッツ 著

技術評論社 2021

自館製作 デイジー(8 時間)

内容:

スマートスピーカーをはじめよう！ Amazon EchoとAlexaの基礎知識から、基本操作、音楽や動画の楽しみ方、家電の操作、テレワークに活用するための方法までを解説。Show 10/8/5&Dot対応。

## 【産業】

### ●ファーストペンギン ― シングルマザーと漁師たちが挑んだ船団丸の奇跡 ―

坪内 知佳 著

講談社 2022

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

すべては島の未来のために。山口県の島で漁師たちと幾多の衝突を超え、漁獲した魚を直接消費者に届ける自家出荷をスタートさせた若きシングルマザー社長の自伝。

## 【芸術】

### ●宇宙兄弟 9

小山 宙哉 著

講談社 2010

自館製作 デイジー(3 時間)

内容:

宇宙での遠近感はややすく失われる。日々人たちの乗ったバギーは、クレーターの間で消えた。壊れたバギー、負傷したダミアン、酸素のメインタンクを失った日々人。周囲の助けも間に合

わぬ今、日々人が向かう先は！？

●14歳からの文楽のすゝめ

竹本 織太夫 監修

実業之日本社 2022

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

江戸時代から現在まで、多くの人を惹きつけてやまない人形浄瑠璃文楽。その基礎知識や、文楽の舞台ができるまでの裏側を解説。さらに、文楽の名作とともに、思春期の悩みを解決するヒントを紹介する。

【文学】

●あかね色の空に夢をみる

吉川 結衣 著

文芸社 2019

自館製作 デイジー(5 時間)

内容:

同級生・宮里の死を未だに受け入れられない茜は、彼女との思い出を繰り返し夢に見ていた。一步を踏み出すことができない茜の葛藤を描いた青春小説。その後の物語「思い出のハンバーグ」も併録。

●この素晴らしい世界に祝福を！13 — リッチーへの挑戦状 —

暁 なつめ 著

KADOKAWA 2017

自館製作 デイジー(6 時間)

内容:

ウィズがバニルやカズマに相談を持ちかけてきた。ウィズのことなら何でも知っていると言豪語するストーカーが、会って話がしたいと手紙まで送ってきたのだ。対して「襲撃してやる！」と珍しく盛るバニルだったが…。

●ワイルドドッグ — 路地裏の探偵 —

鷹樹 烏介 著

角川春樹事務所 2023

他館製作 デイジー(4 時間)

内容:

浅草の古ぼけた遊園地『花やしき』裏で、調査会社を営んでいる元警察官の松戸。覚えのない不祥事に巻き込まれ、出所不明の口止め料四千万を渡された挙げ句、身边を張り込まれるという境遇に陥った彼は、人生の負け犬を装って探偵を続けていた。そこに警視庁で同僚だった紅林から警察官に成れなかった少女・依美を共同経営者にしないかという申し出が来る。

不穏な匂いを感じつつも、それを受け入れた松戸は、紅林経由で依頼のあった教育機関役員の素行調査を進めるのだが……。新たなる探偵バディ小説の登場！

### ●人質の法廷

里見 蘭 著

小学館 2024

他館製作 デイジー(34 時間)

内容:

女子中学生連続死体遺棄事件の容疑者の男の弁護を担当することになった、駆け出し弁護士の女。男は犯行への関与を否定するが…。リーガルサスペンス。

### ●あとを継ぐひと

田中 兆子 著

光文社 2023

他館製作 デイジー(7 時間)

内容:

あとを継ぐというテーマに様々な職業や家族の中で繰り広げられる6つの物語。人と人との交わりを通して色々な思いの形が描かれている心温まる短編集。

### ●還暦タイミーさん奮戦記 — 60代、スキマバイトで生きてみる —

須来間 唄人 著

花伝社 2025

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

経営コンサルタントとして鳴らしたものの、還暦間近に仕事がなくなった。日々差し迫る生活のために働かねばならない。そんなある日、テレビでスキマバイトのタイミーを知る。やるからには、熟年ならではの知恵を総動員して気分よく、効率よく働きたい。自身の実体験から、タイミーワーカーの姿を伝える。

### ●刀と傘 — 明治京洛推理帖 —

伊吹 亜門 著

東京創元社 2018

他館製作 デイジー(8 時間)

内容:

慶応3年。幕末の京都で若き尾張藩士・鹿野師光は、後に初代司法卿となる江藤新平と邂逅する。2人の前には、時代の転換点ゆえに起きる事件が次々に待ち受けて…。『ミステリーズ！』掲載に書き下ろしを加え書籍化。