

目 次

ご あ い さ つ	1
お 知 ら せ	2
セ ン タ ー イ ベ ン ト 情 報	3
み ん な の 広 場	8
セ ン タ ー 製 作 雑 誌	9
ラ ビ ッ ト 通 信	10

新刊図書案内

特集コーナー

追 悼 東 野 圭 吾	11
9 月 19 日からスタートするアジア・アジアパラ競技大会に備えて？！	
ス ポ ー ツ 雑 誌 は い か が で す か . . .	12
読 書 の 秋 に 読 書 会	13
食 欲 、 芸 術 、 ス ポ ー ツ の 秋	14
秋 の 夜 長 に 一 局	15
現 代 は 「 収 集 」 ブ ー ム な の か ？	16
点 字 図 書	18
録 音 図 書	19

ごあいさつ

広島県立視覚障害者情報センター
所長 橘高則行

皆さんこんにちは。いつも情報センターをご利用して頂きありがとうございます。気象予報では今年の4月から最高気温が40度を超える日を酷暑日と呼ぶようになり、夏には早速各地で酷暑日を記録しました。皆さんも命に関わる暑さの中で日々を過ごされたのではないのでしょうか。

このセンターだよりが届く頃には少しは過ごしやすくなっているかと思います。地球温暖化が原因ではないかと言われる異常気象、これは自然の歩みでしょうか。それとも人類による環境破壊の結果でしょうか。温室効果ガスの削減を各国で目標を決めているにもかかわらず、各地で起こる戦争や森林火災が温室効果ガスを発生させ温暖化を加速させています。

私が子供のころ、エアコン等は無く、四季それぞれの自然を楽しんでいたような気がします。これからは、実りの秋、行楽の秋を迎えます。ぶどう狩りに梨狩り、栗拾い等々、自然の恵みを楽しめるお出かけシーズンです。

私は府中市から高速バスで通勤しています。道中車窓には田園風景が広がり、日々見る風景はまさに「実るほど頭を垂れる稲穂かな」です。農家さんにとってはこれからが米の収穫時期となります。

日本では縄文時代の終わりに水田稲作が始まったと言われています。私たちの主食はお米。お米のご飯なしでは日本の食卓は成り立ちません。そのため、お米に関することわざも多くあります。ことわざは、昔の人たちが暮らしていく中で育んだ知恵や教を短い言葉で表したもので、生活の中から生まれた英知の結晶です。

例えば、「米一粒、汗一粒」米を実らすには大変な苦労がある。「青田買い」まだ収穫できない青い穂が実った田んぼを先買いすること。企業が優秀な社員を採用するために、学生の中から人材を確保することを表しています。「米の飯より、思し召し」ご馳走してもらうのも嬉しいが、自分を大切に思ってくれる心遣いはもっと嬉しい。収穫後のお米にまつわる言葉には、「朝飯前」、「他人の飯を食う」、「冷や飯を食わせる」、「はじめちよろちよろ中ぱっぱ赤子泣くとも蓋取るな」など、沢山のことわざがあります。お米のことわざで日本の文化を再発見！

食料自給率の低い中、国は米の量を調整するため、昭和45年から約50年間も減反政策を実施して来ました。お米離れと言われていますが主食はまだまだご飯です。米の価格は高止まり、農業従事者も高齢化、担い手不足。何が問題なのでしょうかね。

終わりになりますが、9月12日にははりねずみ合奏団の発表会が東区民文化センターであります。芸術の秋、食欲の秋、そして読書の秋です。読書に親しんでもらいたいと思いますが、屋外にも出て自然にも親しんで下さい。情報センターに対するご意見ご要望がありましたらお聞かせください。

お知らせ

●9・10月の休館日・図書整理日

休館日・図書整理日は、電話対応、貸出等はお休みをいただきます。皆様のご理解ご協力をよろしくお願いします。

休館日 毎週土曜日、9月20日(日)、9月21日(月)、9月22日(火)、9月23日(水)、
10月11日(日)、10月12日(月)

図書整理日 9月30日(水)、11月1日(日)

●サピエサービス停止のお知らせ

データセンター移転に伴い、9月14日(月)から10月1日(木)まで視覚障害者情報総合ネットワーク「サピエ」のサービスが全面停止します。長期間の停止のため、ご利用の皆様には大変ご不便をおかけしますが、ご了承ください。

【サピエ停止期間中の当センターのサービス対応について】

1. 自館所蔵の点字・録音図書は貸出しますが、通常より時間がかかります。返却は通常どおり受け付けます。
2. 図書のレファレンスサービスは検索方法が限られるため十分にお応えできない場合があります。
3. 他館所蔵図書の借受は借受先施設のサービス実施状況により貸出できない場合があります。その際はサピエ再開後に貸出します。
4. 録音雑誌をダウンロードで利用している方で停止期間中 CD での貸出を希望されるかは、センターまでご相談ください。

●読書の秋にいかが？脳の視覚野が活動する点字読書

1997 年、立命館大学総合科学技術研究機構の定藤規弘教授によると「視覚あるいは聴覚入力が失われると、脳にどのような変化が現れるのか？」という研究で、小さい頃から点字を読んでいる人と、点字を読んだことがない人を比較する実験を重ねた結果、視覚に障害のある人が点字を読むとき、脳内で機能的に働いていたのは一次視覚野であり、一次体性感覚野ではなく視覚野で触覚情報を処理し、点字を読んでいたことが分かりました。視覚野が活動しないと点字が読めなかったという事です。視覚障害者の視覚野は働いていないのではなく、点字を読む時に活動しているのです。

読書の秋。お読みになりたい図書や雑誌など脳の視覚野を刺激する点字で読書してみませんか？点字図書の貸出リクエストはセンターまでお電話、メールでどうぞ。

●雑誌の新規貸出 3 種のご案内

■音声 CD 雑誌「会報誌 盲導犬くらぶ」

日本盲導犬協会発行の会報誌で、季刊発行です。2枚組となっております。

123号(2026 年7月25日発行)より貸出します。

■音声デ이지ー雑誌「鍼灸マッサージ情報誌 東洋療法」

公益社団法人全日本鍼灸マッサージ師会発行の情報誌です。奇数月 1 日の発行の隔月刊です。372 号(2026 年5月 1 日号)より貸出します。

■点字雑誌「NHK 放送番組時刻表」

日本放送協会発行の年刊誌です。テレビ放送番組時刻表とラジオ放送番組時刻表の 2 冊セットの貸出です。貸出期間は15日間です。2026 年度版より貸出します。

いずれも貸出希望の方はセンターまでご連絡ください。その際、継続貸出の有無もお伝えください。

センターイベント情報

9 月・10 月に開催するセンター主催のイベントをご案内します。参加をご希望の方は、必ずお申し込みをお願いします。みなさんの参加をお待ちしています。パンフルート教室(バンブス)・はりねずみ合奏団の皆さんも活動中です。

【申し込み期間】9 月 3 日(木)～定員に達し次第締め切ります。

お早目にお申し込みください。

【申込み・問い合わせ】 広島県立視覚障害者情報センター

【電話】 082-229-7878(留守番電話でのお申込みはご遠慮ください)

●行事に参加される方へのお願い

①申し込みが定員に達した場合はキャンセル待ちとなります。

※「パン教室」「iPhone 困りごと相談会」「センスプレーヤー体験会」「フラワーアレンジメント」「デジタル活用上級者向け講習」「遠足くらぶ」「発酵教室」「資生堂身だしなみ講座ガイドメイク」は、人数が多い場合は抽選になります。

9 月 9 日(水)までにお申し込みください。抽選の結果は、9 月 10 日(木)に、当選された方にのみご連絡いたします。

②会場の記載がないイベントは、センターで行います。

③体調不良の方は参加をご遠慮ください。欠席の場合は、必ずセンターにご連絡ください。

④センターの活動の周知・促進のために、職員がイベントの様子を撮影することがあります。また、撮影した写真・映像は SNS に掲載する場合があります。あらかじめご了承ください。

皆様のご理解ご協力をよろしくお願いします。

●はりねずみ合奏団コンサートのご案内

当センターで活動中のはりねずみ合奏団が皆様に日頃の練習の成果をお見せいたします！暑さを吹き飛ばすような演奏で一緒に盛り上がりましょう！

日時:9月12日(土) 12時開演 (雨天決行:室内スタジオ2にて)
会場:マリモホールディングス東区民文化センター オープンプラザ(中庭)
広島市東区東蟹屋町 10-31 ※広島市東区役所となり

❖申込不要❖

曲目:愛は勝つ、埴生の宿、見上げてごらん夜の星を、風になる 他4曲

●パン教室「プチリブロン」 9、10 月レッスンのお知らせ

【9月15日、10月6日のレッスンメニュー】

ホシノの初回レッスンを受講済みの方対象です。

香り豊かなアールグレイを練り込んだ生地にホワイトチョコとピールを混ぜ込んだ「やさしい甘さのちぎりパン」を作ります。

生地を小さな容器に入れて焼き上げるので見た目もかわいらしいパンに仕上がります。

【10月22日、10月23日のレッスンメニュー】

ホシノの初回レッスンを受講済みの方対象です。

食べ応えのある「ピザパン」を作ります。直径約12cmのピザパンを、お一人2個焼き上げます。ベーコン、コーン、ピーマンをトッピングし彩り豊かで香ばしく仕上げます。

日時:9月15日(火)、10月6日(火)、10月22日(木)、10月23日(金)

いずれも10:00~12:00(予定)

講師:大津小百合先生

定員:各4名

参加費:9月15日(火)、10月6日(火)700円

10月22日(木)、10月23日(金)650円

持ち物:いずれも1リットルタッパー、保冷剤と保冷バッグ、エプロン、ハンドタオル

●楽しいピラティスレッスン♪心も身体もすっきりしましょう！

肩がこる、腰が痛い、下腹ぽっこり、猫背・・・そんな不調の改善を期待できるのがピラティス！効果を感じてハマる人が続出中！

運動が苦手な方にもおすすめです。ピラティスで体も心もすっきりしましょう。

※ ピラティスとヨガは似ているようで、全く別物です。ピラティスはケガをした方のリハビリテーションから始まったエクササイズです。

日時:9月17日(木)、10月15日(木)

いずれも14:00~15:30

インストラクター:ワンズフィットネス 檜木和波先生

定員:15名

参加費:無料

持ち物:飲み物、タオル、五本指ソックスがおすすめです

●レッツエンジョイ！フラダンス！

フラダンスは年齢や経験を問わず誰でもチャレンジしやすい踊りです。初心者の方や、子どもから年配の方まで多くの人が踊ることができます。

みんな笑顔なので自分も癒されます！みんなが幸福感で満たされるような踊りは、他にはなかなかありません。

まずは教室をのぞいてみませんか？

日時:9月18日(金)、10月16日(金)

いずれも13:30~15:00

インストラクター:山肩由美子先生

定員:15名

参加費:無料

持ち物:飲み物、タオル

●iPhone 困りごと相談会開催のお知らせ

iPhone を使ってみたい、現在使用中だが操作が思うように出来ないなど、iPhone の困りごと相談会を開催いたします。インストラクターが1対1でサポートして、個々の困りごとを解消していきます。また、視覚障害者向けのアプリのインストールや操作の仕方もサポートいたします。参加後はアンケートにご協力ください。今後のサポートの参考にいたします。

*android は対象外です

日時:9月24日(木) 13:30~15:30

インストラクター:ICT ボランティア ぼるけーのの会 会員

定員:4 名 (iPhone をお持ちでない方には練習用が1台あります)

参加費:無料

持ち物:iPhone(AppleID とパスワード)、Google アカウントがある方は ID とパスワード
電話申し込みの際には次の4点をお伝えください。

1. 氏名
2. 電話番号
3. アイフォンをお持ちかどうか
4. 同行者の有無

●きんさいサロン「ゆるる」へのお誘いです。

視覚障害者手帳を持って間もない方やセンターのことがよくわからなかったり、あるいはなんとなく敷居が高く感じておられる方へのお誘いです。

サロンでは「ゆるる応援団」と名のる、自分自身も視覚障害者であるメンバーが皆様をお迎えします。自らが抱える障壁を乗り越えることに毎日を愚直に生きている者たちです。

コーヒーを飲みながら、おしゃべりを楽しんだり、ギターを伴奏に歌ったりしています。2ヶ月に1度、午後のひと時をご一緒に過ごしませんか？

ゆるる応援団一同

日時： 9 月 28 日(月) 13:00～15:00

参加費:無料

●センスプレーヤー体験会

センスプレーヤーとは、デイジーオンライン、OCR 読み上げ、スマートコネクト、録音、カラーリーダー、ラジオなど多機能に使える携帯型マルチプレーヤーです。体験会ではお一人につき1台をご用意し、実際に操作していただけます。

日時:9 月 29 日(火)

①10:00～11:30

②13:00～14:30

③15:00～16:30

講師:有限会社エクストラ

対象者:センスプレーヤーをまだお持ちでない方

定員:各 5 名

*センスプレーヤーをお持ちの方は定員外で受付可能、但し基本操作(ボタン配置、スタートガイドなど)をもう一度知りたい方に限ります。

参加費:無料

企画:広島市視覚障害者情報センター、広島県立視覚障害者情報センター

●パンフルート「チームバンブス」がコンサートにゲスト出演します！

パンフルート「チームバンブス」がこの度、パンフルート奏者の岩田英憲さんのコンサート「岩田英憲パンパイプ(パンの笛)コンサート」にゲスト出演をします。プロのパンフルート演奏とチームバンブスの日頃の成果を聞けるチャンスです。どうぞ足をお運びください。日時等は以下の通りです。

日時:2026 年 10 月 2 日(金) 18:30 開演 (18:00 開場)

場所:はつかいち文化ホール ウッドワンさくらびあ小ホール

広島県廿日市市下平良一丁目 11-1

料金:2000 円(小・中学生 無料)、自由席、チケットは会場で購入してください

問合せ:岩田英憲さん 090-7136-5448

●フラワーアレンジメント お花に触って心と和ますフラワーセラピー!!

大好評の関川先生のフラワーアレンジメント教室。今回は、「ロマンチックレトロ」。

植物に触れながら、癒しの時間を楽しみましょう。

日時:10月8日(木) 13:30～15:30

講師:関川章子先生

定員:10 名

参加費:1000 円

持ち物:参加した事のある方はフラワー教室で使用した鉢、紙の台、袋。お持ちでない方は実

費をいただきます。初参加の方は先生が準備されます。

●デジタル活用上級者向け講習のお知らせ

スマホやタブレットのデジタルを活用する上級者向けの講習を開催します。

専門講師のお話を聞きながら、自分で操作をします。周りに聞いても分かる人がいないなど、上級者ならではの悩みはありませんか？この機会にすっきり解決しましょう！

内容：スマホの便利な機能設定、電話口でのメモや録音方法、ネットショッピングの利用方法
他、個別相談への対応

対象者：現在、android や iPhone のスマホまたはタブレットの利用者

日時：10月20日(火) 13:00～15:00

定員：5名

参加費：無料

持ち物：ご使用中のスマホやタブレット

電話申し込みの際には次の 5 点をお伝えください。

1. 氏名
2. 電話番号
3. お持ちのスマホの種類(android か iPhone)
4. 同行者の有無
5. スマホやタブレットがない場合はお伝えください

●遠足くらぶ「バウムクーヘンづくり体験」

今回の行先は似島です。広島港に集合してフェリーに乗って 20 分。似島は、豊かな自然と穏やかな時間が魅力の島で、ドイツ人捕虜が日本で初めてバウムクーヘンを焼いた地としても知られています。島の歴史に触れながら、バウムクーヘンの生地作りから焼き上げまで体験します。香ばしい甘い香りに包まれるひとときは格別ですよ。

日時：10月26日(月)

行先：似島 ユーハイム似島歓迎交流センター

集合場所・時間：広島港宇品旅客ターミナル 10:30

解散場所・時間：広島港宇品旅客ターミナル 16:20(予定)

参加費：1,080円(ガイドさんも必要)

定員：15名

持ち物：エプロン、ハンカチ(タオル)

※集合・解散とも情報センターではありませんのでご注意ください。

※昼食を用意します。似島歓迎交流センターの食堂でいただきます。

※動きやすい服装でお越しください。

●発酵のトビラ Open♪ 発酵ワークショップのご案内

発酵食品の魅力をもっと、いろんな人に知ってもらいたい。食の大切さを伝えていきたい！明るく元気な笑顔いっぱい、山田明子先生の発酵教室です。

今回は「秋の腸活 きのご発酵クッキング」。ねぎ塩麹なめたけとあま辛きのこの味噌麻婆を作ります。試食、持ち帰りつきです。

日時：10月29日(木) 13:00～15:00(予定)

講師：山田明子先生

定員：8名（最低開催人数 2 名。2 名に満たない場合は開催中止）

参加費：1000 円

持ち物：エプロン、手拭き、持ち帰り用保冷バッグ

●資生堂身だしなみ講座ガイドメイク開催のお知らせ

化粧法の“コツ”をつかんでいただき、日々の生活に取り入れることで、化粧に慣れ、上達に繋がります。スキンケアからメイクアップまで、席の近くで資生堂スタッフの方にサポートしていただけますので、安心してご参加ください。性別関係なくご参加いただけます。

尚、皮膚疾患等による治療中や、飛沫感染の可能性のある方、化粧品アレルギー体質の方、その他受講者の身体的安全性等に心配が生じる可能性があるかと判断する方については、受講をご遠慮いただく場合がありますので、ご了承ください。

また、アンケート(無記名)を実施させていただきますので予めご了承ください。

最低催行人数は8名です。申し込み人数が満たない場合は開催はありません。その際は申し込みされた方へご連絡いたします。

日時：11月5日(木) 13:00～15:00

講師：資生堂スタッフ

定員：10名(最低催行人数8名)

参加費：無料

持ち物：特にありませんが、お使いのメイク道具をお持ちいただいても構いません。

化粧品は資生堂が準備します。

みんなの広場

みなさんからお寄せいただいた情報やお知らせをご案内します。

●国立県営広島障害者職業能力開発校からのご案内

令和9年度 音声パソコンコース(OAビジネス科)の訓練生募集

視覚障害のある方で、音声パソコンでの訓練を希望される方を対象に、訓練生を募集します。訓練期間は約1年で、事務関連職種への就職を目指します。スクリーンリーダー等の視覚障害者用就労支援機器・ソフトを活用したパソコンの操作を学び、ワープロ・表計算ソフト及びインターネット・電子メール等についての基礎知識と利用技術を習得します。また、ビジネスマナーなども学びます。授業料は無料です。なお、見学を受付けておりますので、希望される方は下

記までご連絡ください。また、応募される前に、居住地の公共職業安定所で職業相談を行ってください。その他詳細については下記までお問い合わせください。

応募期間:令和8年9月1日(火)～10月13日(火)

選考日:令和8年11月19日(木)[応募者多数の場合翌日面接の場合あり]

選考方法:筆記試験(国語・数学ともに中学校履修程度)と面接

※第1回選考で定員に満たない場合のみ第2回選考があります。

問い合わせ先:広島障害者職業能力開発校 募集担当

広島市南区宇品東四丁目1-23

電話:082-254-1766

URL: <https://www.pref.hiroshima.lg.jp/soshiki/188/>

「センター製作雑誌」のご案内

●くれえばん

月刊 デイジー(8時間)

内容:グルメ、イベント、観光情報など、呉市のタウン情報誌。

●すこやかファミリー

月刊 デイジー(2時間)

内容:家族の健康に役立つ情報を掲載しているファミリー向け健康情報誌。

●大乘

月刊 デイジー(4時間)

内容:対談や、活動紹介、親子で読める童話など、浄土真宗のみ教えを伝える月刊誌。

●ひろてんナビ

月刊 点字(1巻) デイジー(2時間)

内容:新聞記事、情報誌などから気になる話題を幅広くピックアップ。

●本の雑誌

月刊 デイジー(13時間)

内容:書評とブックガイドを中心に、本や活字に関するありとあらゆる話題を詰め込んだ月刊の本の情報誌。

●週刊文春WOMAN

季刊 デイジー(13時間)

内容:カルチャー、ライフスタイル、インタビュー、豪華対談など、大人の女性のための雑誌。

●カープマガジン

季刊 デイジー(8 時間)

内容:選手や監督、OB へのインタビューや対談など、日本唯一の広島東洋カープ専門誌。

視覚障害者の最新IT情報「ラビット通信」

株式会社ラビットの代表取締役・荒川明宏さんのコラムです。毎回、便利で生活を豊かにしてくれる最新情報をご案内！

今回のテーマは「サイトワールド 2026 の見どころ」です。

今年も例年通り「サイトワールド 2026」が開催されます。日程は10月22日(木)から24日(土)までの3日間、会場は例年と同じ錦糸町駅近くの「すみだ産業会館」です。広島からお越しの場合は、新幹線を品川駅で降り、総武線(横須賀線直通)へ乗り換えるルートがおすすめです。東京駅での乗り換え(地下深いホームへの移動)に比べ、品川駅なら同じホーム階でスムーズに乗り換えができます。

今年の見どころ:進化した「障害物検知システム」

白杖は物に触れて初めて障害物を認識できますが、盲導犬は障害物を避けて歩くため、ユーザー自身は障害物の存在に気づきにくいという特徴があります。

今年展示される「障害物検知」は、これらとは異なるアプローチの4種類です。

1. メガネ型センサー(昨年から機能強化)

センサーが障害物を感知するとメガネが振動します。白杖を使いながら同時に使え、距離設定を短くすれば「隣や前の人が席を立った」ことまで分かります。

2. ナビ機能付きステッキ(昨年から機能強化)

目的地を設定すると、音声や振動で曲がり角を案内します。さらにステッキのセンサーが障害物を教えてくれます。

※1と2の機器は、トラックの荷台など「上部の障害物」への衝突防止に大変有効です。

3. AI搭載機器①(今年日本初公開)

4. AI搭載機器②(今年日本初公開)

後半の2点は今年日本初公開となる最新機器です。AIを活用し、振動ではなく音声で「車」「柱」「階段」など具体的な対象物の名前を知らせてくれます。従来のスマホアプリで課題だった「認識のタイムラグ」を、専用機器にすることで極力小さく抑えているのが特徴です。

広島からは少し距離がありますが、わざわざ足を運ぶ価値が十分にある最新技術ばかりです。会場へお越しの際は、ぜひ総合受付で声をかけていただくと嬉しいです。

株式会社ラビット代表取締役 荒川 明宏

〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 1-29-7 スカイパレス 401

電話 03-5292-5644 FAX 03-5292-5645

メール:eigyo@rabbit-tokyo.co.jp

新刊図書案内

【特集コーナー】

＊ ＊追悼 東野圭吾＊ ＊

●ブラック・ショーマンと覚醒する女たち

東野 圭吾 著

光文社 2024

他館製作 点字(6 巻) デイジー(11 時間)

内容:

夫の遺産を相続した女性と、彼女を偽者だと言う兄。嘘つきはどちらなのか。元マジシャンのバーのマスターと、彼の魔術で変貌を遂げていく女性達の物語。

●少年とクスノキ

東野 圭吾 文 よしだ るみ 絵

実業之日本社 2025

他館製作 点字(3 巻) デイジー(1 時間)

内容:

「クスノキ」シリーズより、東野圭吾初の子ども向け絵本誕生！大切な人たちを失ってしまった少年は、将来が不安で泣いていました。旅人から、未来を見せてくれるクスノキの女神に会いに行くよう勧められます。様々な困難を乗り越え、出会えたクスノキの女神に未来を見せてもらいますが…。

●マスカレード・ライフ

東野 圭吾 著

集英社 2025

他館製作 点字(6 巻) デイジー(12 時間)

内容:

ホテル・コルテシア東京で開催されることになった、『日本推理小説新人賞』の選考会。当日、文学賞受賞の候補者として、ある死体遺棄事件の重要参考人が会場に現れる！？警視庁を辞め、コルテシア東京の保安課長となった新田浩介が、お客様の安全確保を第一に、新たな活躍をみせる最新作。

●時ひらく

東野 圭吾 ほか 著

文藝春秋 2024

他館製作 点字(3 巻) デイジー(6 時間)

内容:

老いた継母の買い物に付き合ってはぐれてしまった娘。友達とプレゼントを買いに訪れて繋がった時間…。老舗デパート「三越」を舞台に、物語の名手たちが奏でる6つのアンソロジー。

●[シネマ・デイズ]麒麟の翼 劇場版・新参者

出演：阿部 寛 ほか

映画製作：2012 年 デイズ(2 時間)

内容：

寒い夜、日本橋の欄干にもたれかかる男に声をかけた巡査が見たのは、胸に刺さったナイフだった…。大都会の真ん中で発生した事件の真相に、加賀恭一郎が挑む。

****9 月 19 日からスタートするアジア・アジアパラ競技大会に備えて?! スポーツ雑誌はいかがですか****

●ナンバー

隔週刊 デイズ(8 時間)

内容：

スポーツの魅力を美しい写真で伝えるスポーツ総合雑誌です。野球、サッカー、モータースポーツ、格闘技、競馬など、あらゆるスポーツを特集記事、インタビュー記事、対談記事などで紹介します。

●ランナース

月刊 デイズ(7 時間)

内容：

1976 年に日本初のランニング専門誌として創刊した月刊誌です。ダイエットや健康ジョギング、気持ちよく汗を流すためのランニングから、フルマラソンの記録向上、ウルトラマラソン完走のためのトレーニングまで、幅広い情報、トレーニング法、読み物などを掲載しています。

●週刊ベースボール

月刊 デイズ(3 時間)

内容：

日本のプロ野球から社会人野球、学生野球、海外の野球情報まで、読めば野球観戦が今以上に楽しくなる野球専門誌です。該当月の4～5週間分の記事を抜粋・集約し、音訳したものを毎月お届けします。

●ダンスビュー

月刊 デイズ(5 時間)

内容：

社交ダンス愛好家のための社交ダンス専門誌です。海外、国内のダンス情報と話題、著名プロによる初級者から上級者向けの基礎レッスンとテクニック指導、ダンスを社会的側面からとらえたルポとエッセイが満載です。

●声の心技体

月刊 デイジー(2 時間)

内容:

読売新聞東京本社の大相撲など、相撲の情報を毎月お届けします。

＊＊読書の秋に読書会＊＊

●夜更けより静かな場所

岩井 圭也 著

幻冬舎 2024

他館製作 点字(4 巻) デイジー(10 時間)

内容:

人生は簡単じゃない。でも、後悔できるのは、自分で決断した人だけだ。古書店で開かれる深夜の読書会で、男女6名の運命が動き出す。直木賞(2024年上半期)候補、最注目作家が贈る「読書へのラブレター」！一冊の本が、人生を変える勇気をくれた。珠玉の連作短編集！

●よむよむかたる

朝倉 かすみ 著

文藝春秋 2024

他館製作 点字(5 巻) デイジー(10 時間)

内容:

小樽の古民家カフェに老人たちが集まる。月に一度の読書会のためだ。平均年齢85歳の超高齢読書サークルは発足20年を迎え、記念誌を作ろうとするが、すんなりと事が進むはずもなく…。

●読書会という幸福

向井 和美 著

岩波書店 2022

他館製作 点字(4 巻) デイジー(7 時間)

内容:

ありふれた日常の中で、読書という行為は豊かな時間を与えてくれる。三十年以上、全員が同じ作品を読んで語り合う会に途切れることなく参加してきた著者が、その「魂の交流の場」への想いを味わい深い文章で綴るエッセイ。読書会の潜入ルポ、読書会記録や課題図書リストも掲載。

●マードー・ミステリ・ブッククラブ

C. A. ラーマー 著 高橋 恭美子 訳

東京創元社 2022

他館製作 点字(6 巻) デイジー(12 時間)

内容:

ミステリ好きなアリシアとリネットの姉妹の読書会メンバー募集に応えてきたのは、古着ショップのオーナー、医師、主婦、図書館員に博物館学芸員。だが発足早々メンバーのひとりが行方不明になり、アリシアは搜索を始めるが…。

●刑務所の読書クラブ ― 教授が囚人たちと10の古典文学を読んだら ―

ミキータ・ブロットマン 著 川添 節子 訳

原書房 2017

他館製作 点字(5 巻) デイジー(9 時間)

内容:

男性ばかりのジェサップ刑務所で、女性教授がはじめた読書クラブ。古典文学を読んだ囚人たちは、何を思うのか。やがて彼らは、思いがけない視点から物語の核心へと近づいていく。読書の常識を覆す驚嘆のノンフィクション。

＊＊食欲、芸術、スポーツの秋＊＊

●われ去りしとも美は朽ちず

玉岡 かおる 著

潮出版社 2022

他館製作 点字(5 巻) デイジー(10 時間)

内容:

世界の美術業界に革命をもたらした美術陶板。技術を発見、トライ＆エラーを繰り返し、芸術作品として昇華、展示することで、世界に類を見ない規模の美術館として知られている国際美術館の設立に尽力した人々の姿を描く。

●柊先生の小さなキッチン

高森 美由紀 著

集英社 2021

他館製作 点字(3 巻) デイジー(6 時間)

内容:

失恋の痛手から、ひどい食欲不振に陥った一葉。小さなアパートのお隣さんとして柊先生が越してくるまでは…。心もお腹も癒す先生のごはんに、少しずつ自分を取り戻していく一葉。そして次々と個性的な住人が引っ越してきて？

●原郷の森

横尾 忠則 著

文藝春秋 2022

他館製作 デイジー(19 時間)

内容:

原郷とは、人間の魂の古里みたいな場所であり、時間。そこでは、なんでも起こりうる。ダ・ビンチ、ピカソ、北斎、三島、黒澤ら、芸術家たちが時空を超えて語り合う、異色の芸術小説。

●はにわラソン ― いっちょマラソンで町おこしや！ ―

蓮見 恭子 著

双葉社 2024

他館製作 デイジー(10 時間)

内容:

フルマラソンの大会を起ち上げろ！ “古墳の町”の新市長の無茶ぶりに巻き込まれた市役所職員・倉内拓也。即席の準備チームを立ち上げるが、次々と問題が発生し…。拓也たちは無事大会開催にこぎつけられるのか？

●エッグマン

辻 仁成 著

朝日新聞出版 2017

他館製作 点字(3 巻) デイジー(8 時間)

内容:

オムライス、親子丼、ティラミス、エッグベネディクト…。風変わりな元料理人の作る1品が、食欲ところを満たしていく。すべての人々に幸せを届ける至福の料理小説。

＊＊秋の夜長に一局＊＊

●太閤暗殺 ― 秀吉と本因坊 ―

坂岡 真 著

幻冬舎 2023

他館製作 点字(6 巻) デイジー(13 時間)

内容:

慶長19年、本因坊算砂は徳川家康に呼び出される。信長・秀吉・家康の囲碁の師匠として対局を重ねた算砂。この男だからこそ知り得た豊臣家の秘密と天下人の死の真相とは？

●にいがた将棋物語 ― 棋王戦50期記念 ―

新潟日報社読書局出版企画部 編

新潟日報社 2025

他館製作 点字(2 巻) デイジー(3 時間)

内容:

将棋の八大タイトル戦の一つである棋王戦は1974年度に一般棋戦として創設され、1975年度に公式タイトル戦に格上げされた。これまでに藤井聡太現棋王をはじめ、16人のタイトルホルダーが誕生した。歴史に残る名勝負や新潟対局の裏側、将棋にまつわるコラム、永世棋王の資格を持つ渡辺明九段の特別インタビューなどを掲載した保存版。

●師匠はつらいよ ― 藤井聡太のいる日常 ―

杉本 昌隆 著

文藝春秋 2023

他館製作 点字(4 巻) デイジー(8 時間)

内容:

将棋界を席卷する天才・藤井聡太。その師匠である著者が、強すぎる弟子と将棋の喜びをユーモラスに綴ったエッセー集。先崎学との対談も収録する。『週刊文春』連載を単行本化。

●一力遼の一碁一会

一力 遼 著

河北新報出版センター 2025

他館製作 デイジー(4 時間)

内容:

史上6人目の四冠を達成し、日中韓台トッププロが世界一を目指す「応氏杯」で優勝した囲碁棋士・一力遼が、プロ棋士の仕事からタイトル戦のおやつまで、親しみやすい文章で紹介する。『河北新報』連載コラムを書籍化。

●3月のライオン 1 ― March comes in like a lion ―

羽海野 チカ 著 先崎 学 将棋監修

白泉社 2008

他館製作 デイジー(3 時間)

内容:

主人公は、東京の下町に一人で暮らす、17歳のプロの将棋の棋士・桐山零。しかし、彼は幼い頃、事故で家族を失い、深い孤独を抱えた少年だった。そんな彼の前に現れたのは、あかり、ひなた、モモの三姉妹だった。漫画の音訳。

＊＊現代は「収集」ブームなのか？＊＊

●こだま標本箱

谷 瑞恵 著

徳間書店 2025

他館製作 点字(4 巻) デイジー(8 時間)

内容:

路地裏の喫茶店で働き始めた女性。雇い主は、古くからの言い伝えを調べる“伝説収集家”なのだという。彼のもとに届く謎の調査を手伝うことになるが…。

●哄う北斎

望月 諒子 著

光文社 2020

他館製作 点字(7 巻) デイジー(13 時間)

内容:

クリムトの「婦人の肖像」を評判の悪い美術商・吉崎が入手した。彼のバックには美術集団「朱鷺の会」がいる。密かに買い戻されているフェノロサのコレクションに北斎の肉筆画が存在し、それを朱鷺の会が継承していると噂が…。

●遺品博物館

太田 忠司 著

東京創元社 2020

他館製作 点字(4 巻) デイジー(8 時間)

内容:

様々な人生を象徴する遺品を蒐集する博物館、遺品博物館。謎めいた学芸員が見出す8つの死にまつわる物語。死者と生者を巡る連作ミステリー。

●雪華邸美術館の魔女

白川 紺子 著

U-NEXT 2025

他館製作 デイジー(9 時間)

内容:

昭和30年。養育院で暮らす16歳の小百合は、元華族・雪宮家から誘拐された令嬢だと告げられ、当主で双子の姉でもある撫子の暮らす御殿場に身を寄せる。そんな雪宮家には、代々の当主が蒐集してきたいわくつきの美術品が…。

●へびつかい座の见えない夜

砂村 かいり 著

東京創元社 2025

他館製作 点字(4 巻) デイジー(8 時間)

内容:

ペットボトル飲料のおまけ収集を通じて生まれた同僚との交流を描いた表題作をはじめ、一見価値のないものを大切にする人々の姿を綴った全5編の短編集。

点字図書

【社会科学】

●円安はいつまで続くのか ― 為替で世界を読む ―

石川 久美子 著

マイナビ出版 2025

他館製作 点字(3 巻)

内容:

なぜ円安が進み、なぜ物価は上がったのか？ そもそも円安とはどういうことなのか？ はたして円安は善なのか、悪なのか？ 「円安」「物価高」をどう乗りこなせばいいのか解説し、巷で言われている疑問を解き明かす。

【芸術】

●スクリーンのなかの障害 ― わかりあうことが隠すもの ―

塙 幸枝 著

フィルムアート社 2024

他館製作 点字(3 巻)

内容:

映画は障害をどのように描いてきたのか？ 障害がテーマの映画作品を取り上げ、歴史、物語のパターン、再現による同一化、当事者性など、様々な角度から映画と障害のつながりを解き明かす。

【文学】

●森栄莞爾と十二人の父を知らない子供たち

逸木 裕 著

中央公論新社 2025

自館製作 点字(5 巻)

内容:

カリスマ経営者として皆に愛されていた森栄莞爾。だが彼は、精子提供で105人もの子供を作っていた。そのリストが出回ったことで、自分が莞爾の子供だと知った健太は、他のきょうだいたちと出会い、その場で大金が絡む、ある提案を受けることに……。育ててくれた人と、遺伝子が繋がっている人。あなたは、どちらを《父親》と呼びますか？ 本格ミステリ大賞受賞作家・逸木裕の意欲作！

●独り言の多い博物館

標野 凧 著

幻冬舎 2025

自館製作 点字(3 巻)

内容:

新たな一步を踏み出すために。大切な何かを取り戻すために。思い出の品、お預かりします。丘の上にある古いレンガの「別れの博物館」。さまざまな想いを抱えた人々が、今日も博物館を訪れます。

●隣の悪党 ― 隠れ浪人事件控 ―

喜安 幸夫 著

学研 2008

他館製作 点字(3 巻)

内容:

国替えの引越し道中から出奔し、一人江戸に出てきた青年・秋葉誠之介は、脱藩の真相が露見すれば上意討ちの命が下ることもあり得る身。当分は小石川でひっそりと素浪人生活を送るつもりが、性分からか長屋の隣人が起こした騒動解決に知恵を貸し、ついでに剣の腕も振るったばかりに一躍町の有名人になってしまう。当然すぐに現れた藩からの討手。だが刺客と思って対峙した男が誠之介に告げたのは、予想もしないことだった一。

録音図書

【サピエ図書館 デイジー図書ダウンロードランキング】

サピエ図書館で、ダウンロード回数の多かったデイジー図書をご紹介します。ご希望の方には、マルチタイトルセット(CD2枚組)でお届けします。

●警視庁の忍者

佐々木 裕一 著

小学館 2025

他館製作 デイジー(8 時間)

内容:

「悪党ども、首を洗って待っていやがれ」。警視総監から和綴じの書物を直接手渡された女性警察官僚は呟いた。その書物の表紙には、特殊な顔料で記された題名が、暗闇の中に浮かび上がっていた。『忍術指南書』と――。巨悪を狩るため陰に生きる、日の目を見ぬ現代忍者の隠密捜査が、今ここにはじまる！

●夏帆 ― The Tale of KAHO ―

村上 春樹 著

新潮社 2026

他館製作 デイジー(10 時間)

内容:

26歳の絵本作家・夏帆は、初対面の男に「君みたいな醜い相手は初めてだ」と告げられ、ただ純粋に驚いた。それから彼女の周りで奇妙な出来事が起こり…。

●見えるか保己一

蟬谷 めぐ実 著

KADOKAWA 2026

他館製作 デイジー(11 時間)

内容:

幼少期に失明するも、学問を志し、やがて「群書類従」の編纂という大事業に取り掛かった塙保己一。学者として輝かしい経歴を築いていくが、傍らに常にあったのは、晴眼者——妻、学者仲間、弟子らとのすれ違いで…。

●緑内障・白内障は血流の改善でよくなる — 黄斑変性・糖尿病網膜症・ドライアイにも効果 —

山口 康三 著

徳間書店 2025

他館製作 デイジー(4 時間)

内容:

目の病気には生活習慣の偏りが招く血行不良が密接にかかわっている。目の病気を根本から治すための生活改善のポイント「少食」「運動」「腸の正常化」について、それぞれの取り組み方を解説。体験談も収録する。

●日本人の9割がやっている残念な習慣 スペシャル版

ホームライフ取材班 編

青春出版社 2025

他館製作 デイジー(4 時間)

内容:

「炊飯器のコンセントを抜いておく」「ブロッコリーを野菜室で保存する」は間違い！ 食費・光熱費・日用品・健康管理など、暮らし全般に潜む「損する習慣」を見直し、「得する習慣」を徹底的に紹介する。

●嘘だらけの日本古代史

倉山 満 著

扶桑社 2023

他館製作 デイジー(8 時間)

内容:

教科書に騙されている！ 最初の女性天皇は推古天皇、「魏志倭人伝」は真実、聖徳太子はいなかった、「大化の改新」はなかった、聖武天皇は偉人、古代史の中心は藤原氏…。日本の神話から平安時代までの歴史の嘘を暴く！

【シネマデイジー文庫】

●学校

出演：西田 敏行 ほか

映画製作：1993年 デイジー(2 時間)

内容：

ベテラン教師・黒井が勤める下町の夜間中学校には、昼間は清掃会社で働くカズ、元不登校児のえり子、焼肉店を営む在日韓国人のオモニラ、年齢も境遇も様々な生徒たちが通っている。卒業が近づいたある日、卒業記念文集のための作文を書く生徒たちの横顔を見ながら、黒井は彼らとの思い出を振り返る。やがて彼らのもとに、病気のため田舎に帰っていたクラスメイト、イノさんが亡くなったという知らせが届く。

●ショーシャンクの空に

出演：モーガン・フリーマン ほか

映画製作：1994 年 デイジー(2 時間)

内容：

妻とその愛人を殺した罪で終身刑となったエリート銀行員アンディ。無実の罪のために、20年もの服役生活を送るが、その中でも希望を失わなかった彼にやがて奇跡が起きる…。決して自由をあきらめなかった男の、友情と希望の物語。

【哲学】

●この世は人生学校 ― 幸せになりたいすべての人へ ―

美輪 明宏 著

家の光協会 2025

他館製作 デイジー(7 時間)

内容：

時代は変わっても人生の悩み、解決する方法は変わらないー。浮気、介護、いじめ、ママ友、息子の結婚相手など、人生の様々な悩みに痛快に答える。美輪明宏の人生相談ベストセレクション。『家の光』連載などを再編集。

【歴史】

●ニッポン縦断ほろ酔い鉄道紀行 ― 乗って撮って味わって… ―

大鶴 倫宣 著

イカロス出版 2025

自館製作 デイジー(4 時間)

内容：

熊本電鉄、高松琴平電鉄、えちぜん鉄道、都電荒川線…。撮って楽しめ乗って極楽、食べて美味しく吞んでホロ酔いな、極上の呑み鉄の旅を紹介する。コラム「“我流”旅の愉しみ方」も収録。

【自然科学】

●大人のための恐竜教室

真鍋 真、山田 五郎 著

ウェッジ 2018

他館製作 デイジー(6 時間)

内容:

どうして、恐竜に関する学説はこんなにも変わるのか？ そもそも、恐竜ってどんな生き物？ 鳥と恐竜の境目は？ まだまだわからないこともたくさんある恐竜について、恐竜学者と恐竜好きの評論家が語り尽くす。

●魔法のフレーズをとなえるだけで姿勢がよくなるすごい本

大橋 しん 著

飛鳥新社 2021

他館製作 デイジー(3 時間)

内容:

運動やトレーニングなしで、理想的な姿勢を手に入れることができる「魔法のフレーズ」を紹介。その基本的な考え方や、使いこなし方などを解説する。

●あの人も転んだこの人も転んだ

武藤 芳照 著 日本転倒予防学会 監修

三恵社 2021

他館製作 デイジー(4 時間)

内容:

小林一茶、三島由紀夫、美川憲一など、歴史上の人物や著名人が、いつ、どこで、どのように転んだのかを列記し、その発生要因を探り、転倒予防の極意を伝える。「転倒予防川柳」大賞作品、転倒予防いろはかるたなども収録。

【技術・工学】

●JA全農が炊いた！「日本一うまいお米の食べ方」大全

JA全農米穀部 監修

主婦の友社 2024

他館製作 デイジー(5 時間)

内容:

卵かけごはん、納豆ごはん、のつけ飯、パックごはんアレンジ、チャーハン…。JA全農米穀部のお米愛が詰まった、簡単で最高に美味しいお米レシピを紹介。47都道府県銘柄米の食味マップ・ごはんのお供カタログつき。

【言語】

●味わい、愉しむきほんの日本語 ― あいさつ・しきたり・四季・ことわざ ―

齋藤 孝 著

実務教育出版 2023

他館製作 デイジー(7 時間)

内容:

日本人が日々の暮らしのなかで培ってきたならわしや、たしなみ、日本の四季のうつろい、生きていくうえで支えとなることわざ、人としてありたい生き方を伝える日本語を紹介する。

【文学】

●境界のメロディ

宮田 俊哉 著

KADOKAWA 2024

自館製作 デイジー(7 時間)

内容:

メジャーデビューを目前にして相方のカイを事故で亡くしたキョウスケ。無気力に生きて3年、突然カイがキョウスケの前に現れる。カイに説得され、再び音楽の世界と向き合い、共に音を重ねる喜びを感じるキョウスケだが…。

●1フランの月

安西 水丸 著

小学館 2024

自館製作 デイジー(5 時間)

内容:

ニューヨークからパリ、リスボン、マドリッド、ローマへ。イラストレーターである主人公のモノローグと日本にいる恋人への手紙、そして現地でのさまざまな出会い…。これまで日の目をみることのなかった幻の小説「1フランの月」(未完)を没後10年となる2024年春に初めて書籍化。「旅」をテーマにした未刊行エッセイ、イラスト、スケッチなどを加え、懐かしくも新しい、イラストレーター／作家・安西水丸の世界をこの一冊に凝縮。

●歌集 シェル、ターシャ、フィズ、ユズ ありがとう！

上林 洋子 著

喜怒哀楽書房 2023

他館製作 デイジー(1 時間)

内容:

出産後、視力を失い、外出が困難になった私に盲導犬は再び歩ける勇気と喜びを教えてくれました。シェル、ターシャ、フィズ、そしてユズ。四頭の盲導犬と暮らした二十八年間の喜怒哀楽を三十一文字に詠んだ歌集です。

●灰は灰 ― 新宿探偵鬼束啓一郎 ―

香納 諒一 著

光文社 2026

他館製作 デイジー(10 時間)

内容:

定年退職を待たずに警察を辞め、新宿界隈で探偵稼業に勤しむ鬼束。あるヤクザの馴染みの女性の不審な死、バーで出会った男の失踪とその行方…。街を歩けば厄介な依頼が舞い込み―。『ジャーロ』掲載に書下ろしを加え単行本化。

●役職定年

荒木 源 著

KADOKAWA 2023

他館製作 デイジー(7 時間)

内容:

42歳で大手生命保険会社に転職した加納英司に与えられた任務は、働かないシニア社員を絶滅させること。あらゆる手で追い出しを謀る加納に対抗し、シニア社員は「妖精同盟」を結成し…。社会問題をコミカルに描く。

●ゲンさんとソウさん

松下 隆一 著

薫風社 2021

他館製作 デイジー(8 時間)

内容:

江戸の片隅。耳が聴こえない物乞いのゲンさんと、視力を失い妻娘と離別した按摩のソウさん。2人は掌に画を描き合うことで心を通わせていく中、赤ん坊を拾う。一心にその娘を育てる日々の中で希望を見出し…。

●食べてはダメとは言いません ― 暮林医院栄養室 ―

仙川 環 著

KADOKAWA 2025

他館製作 デイジー(6 時間)

内容:

管理栄養士の怜奈の仕事は、生活習慣病の患者に栄養指導をすること。高血圧、痛風予備軍、貧血や肥満症など、様々な不調を抱える患者のために怜奈は奔走し…。書き下ろし「食×医療」小説。

●見仏記 ― 三十三年後の約束 ―

いとう せいこう、みうら じゅん 著

KADOKAWA 2025

他館製作 デイジー(9 時間)

内容:

小学生時代に仏像に魅せられたみうらじゅんが、1992年、仏友・いとうせいこうを巻き込み「見仏記」が生まれた。そこから33年、「約束の地」三十三間堂へー。仏友ふたりの見仏の旅。note掲載をもとに書籍化。

●煮売屋なびきの謎解き仕度

汀 こるもの 著

角川春樹事務所 2022

他館製作 デイジー(9 時間)

内容:

養親の久蔵が富士のお山に旅立ち、14歳のなびきが女将として煮売屋を任されることに。なびきを悩ませるのは、店に持ち込まれるお客たちの事件や謎。不思議な神さまのお告げと持ち前の鋭さで、難事を乗り越えていくのだが…。